

Le Journal du Voyageur Debout
ÉTÉ 2014 N°30


Théâtre municipal de Colmar

Edito

Public

Il y a celui qui a lu le programme attentivement et qui s'est fait une idée précise de ce qu'il vient voir,
Il y a le spécialiste qui vient découvrir une nouvelle version en fin connaisseur,
Il y a celui qui s'est fait entrainer et qui appréhende un peu,
Il y a celui dont c'est le cadeau d'anniversaire et qui s'en fait une vraie fête,
Il y a l'amoureux du texte qui veut se régaler,
Il y a celui qui n'a pas eu le choix, emmené par des parents soucieux de son éducation culturelle,
Il y a celui qui regrette d'avoir acheté sa place à l'avance car ce soir… c'est la finale,
Il y a celui qui est fatigué et qui a peur de s'endormir,
Il y a celui qui a faim et qui a prévu un sandwich au pain de mie pour ne faire ni bruit ni miettes,
Il y a celui qui est tout juste amoureux et qui va avoir du mal à se concentrer,
Il y a celui qui a un chagrin d'amour et qui est venu pour oublier,
Il y a celui pour qui c'est la première fois et qui regarde de tous côtés,
Il y a celui qui souffre de solitude et qui espère croiser un regard qui lui est vraiment destiné,
Il y a celui qui est venu en bande pour se faire un restau après,
Il y a celui qui est complexé et qui a peur de ne pas tout comprendre,
Il y a l'émotif qui a peur de pleurer,
Il y a l'émotif qui espère pleurer,
Il y a celui qui a peur de s'ennuyer si ça ne bouge pas assez,
Il y a le distrait qui ne se souvient plus du tout ce qu'il vient voir,
Il y a celui qui est venu avec un ami qui rit très fort et qui a peur que la pièce soit drôle,
Il y a celui qui sourit déjà du plaisir d'être là,
Il y a celui…
Et puis il y a vous !
Ce soir là, vous êtes 380 au Karavan Théâtre pour découvrir la première de « notre Avare » et pourtant nous parlons de vous au singulier : « Ca y est, le public entre ! »
En face de vous, exactement en face, sur le plateau, nous ne sommes que 3.
Il y a celui qui a peur de ne pas être vraiment compris,
Il y a celle qui a peur de ne pas être à la hauteur,
Il y a celle qui a peur mais tellement plus envie.
Quelques secondes après le noir final, après avoir donné tout ce qui nous a été possible de donner, nous recevons. Les applaudissements jaillissent, nous envahissent. Pendant quelques instants nous avons, je vous le jure, la troublante sensation que vous et nous ne faisons plus qu'un.

Marie-Émilie Nayrand, Jean-Luc Bosc

CONCRÈTEMENT


Depuis 1996, **18 créations, 1601 représentations** (tous spectacles confondus, sans compter les animations et les interventions en milieu scolaire, hospitalier, pénitencier, les lectures…) **361 Villes traversées** (soit une moyenne de 89 dates de jeu chaque année).



Au fil d'une saison de voyageur

La riviere Mures en Roumanie

La ville forte de Briançon

Le tramway à Oradea en Roumanie

La caravane du Voyageur Avignon 2013

sur un chemin

Le beau châpiteau des Montagn'arts

Les arbres en fleurs de Montélimar

M'Envoler à la Réunion

M'Envoler Avignon 2013

Le port de Brest



COMPAGNIE LE VOYAGEUR DEBOUT

SAISON 2014/2015

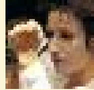
LA DEMARCHE

Les stages et ateliers que nous proposons sont l'occasion privilégiée de partager un parcours théâtral qui invite le comédien à sa propre créativité. Il s'agit plus d'un positionnement personnel face aux difficultés et aux contraintes rencontrées sur ce chemin de création qu'une simple technique ou qu'un quelconque mode d'emploi. Ces propositions permettent d'aborder de façon cohérente et chronologique les différentes étapes qui mènent le comédien du travail de fond à la production d'une prestation scénique. Cette démarche de création que nous proposons est celle que les comédiens professionnels de la compagnie empruntent eux-mêmes et peut être considérée non comme une activité mais comme un véritable travail.
Ces propositions sont ouvertes à tous les publics guidés par l'envie de les découvrir, sans distinction de parcours ou d'expérience et après entretien.
Ces stages et ateliers se font dans un climat ludique allié à une rigueur et une bienveillance qui permettent le respect du rythme dans l'évolution de chacun.

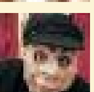


LES STAGES ET ATELIERS

Regardez la photo, ils se demandent « ***Mais que va proposer le Voyageur Debout en pédagogie à la rentrée ?*** ».
Nous avons déjà quelques éléments de réponses.
Pour les stages, 3 modules seront proposés :



Stage « ***Théâtre, de l'improvisation à l'interprétation*** », ouvert à tous.
Du vendredi 2 au dimanche 4 janvier 2015. Prix: 170€*



Stage « ***Accueillir son personnage masqué*** », ouvert à tous.
Du lundi 16 au jeudi 19 février 2015. Prix: 210€



Stage « ***Accueillir son clown*** », ouvert à ceux qui ont déjà pratiqué un stage ou un atelier avec la compagnie.
Du lundi 20 au jeudi 23 avril 2015. Prix: 210€*

* + 16€ d'adhésion annuelle.

En ce qui concerne les ateliers, la décision dépendra du calendrier des tournées. Nous serons fixés à la rentrée.

Réunions d'informations stages et ateliers : le lundi 8 et le mardi 16 septembre à 19h au local de la compagnie
Renseignements téléphoniques à partir du 2 septembre 2014 au 04 78 30 67 05

AVIGNON 2014

Un Avare
d'après Molière
Jean-Pierre et Sylvie

Adaptation et mise en scène : **Jean-Luc BOSC**

Une fois le générique lancé, rien ne doit troubler le déroulement de la représentation de l'Avare. Harpagon, tel une planète dense et sombre est le centre de toutes les intrigues ; chacun cherche à le faire plier, à le dévier de sa voie pour qu'il pose enfin un regard aimant sur les êtres qui l'entourent. Mais Molière ne lui laisse aucune chance de rédemption. L'Avare reste l'Avare. Alors... quel trouble pourrait faire vaciller ce monde bien réglé depuis plus de trois siècles et demi ? Et au fait, Jean-Pierre et Sylvie, qu'en pensent-ils ? Ils ont leur mot à dire... Non ?

LE VOYAGEUR DEBOUT

Du 5 au 27 Juillet à 13h25
Collège de la Salle Place Pasteur
04 32 76 20 33

SOLLICITATION

A une réunion d'information organisée par le bureau du OFF au mois d'Avril dernier, nous avons eu le privilège d'apprendre avant le coup d'envoi du festival 2014 que cette année 1 400 spectacles seront joués chaque jour ! C'est 200 de plus que l'année dernière. C'est beaucoup, c'est trop.
Nous avons appris aussi que de grosses productions parisiennes avaient investi de nouveaux lieux pour produire de jeunes poulains vus à la télé. Alors… il faut trouver comment montrer le bout de son nez, occuper le terrain artistique, continuer à exister… Difficile et indispensable Avignon… Chaque année c'est le même saut dans l'aventure.
Parce que notre Avare a besoin de place et non pas par goût immodéré du risque, nous avons décidé de jouer pour la première fois depuis des années dans une salle avec un grand plateau et la possibilité d'accueillir près de 200 spectateurs. Alors… nous demandons de l'aide pour que chaque jour nous puissions jouer devant de nombreux spectateurs afin de donner toutes ses chances à notre spectacle. Si vous passez par Avignon en juillet et que le cœur vous en dit, nous vous confierons quelques tracts à donner à qui bon vous semblera au hasard de vos rencontres festivalières !
Concrètement, pour nous joindre en juillet : **06 11 59 54 84**

Merci.

BIENVENUE



Pour nous aider à préparer et vivre au mieux le festival 2014, nous avons le plaisir d'accueillir dans l'équipe du Voyageur Debout, Sépopo Galley qui sera notre chargée de Communication pour cette manifestation ô combien communicante ! Vous aurez sans doute la chance de la croiser si vos pas vous mènent jusqu'à notre Avare cet été !
Bienvenue à elle !

CALENDRIER SAISON 2014/2015

LES RENDEZ-VOUS DE L'ETE

Après un mois de juillet intense en Avignon, pas de représentations prévues en Août mais un doux rendez-vous proposé par Aïcha Bosc Conseil et co-animé avec Jean-Luc Bosc pour laisser libre court à votre créativité .

« Le théâtre et la créativité au service de son devenir »

du lundi 4 août à 17h au vendredi 8 août à 15h

Toutes les infos sur *www.aicha-bosc-conseil.fr* ou **06 07 48 43 32**

UN AVARE d'après Molière, Jean-Pierre et Sylvie

Le Briscope - BRIGNAIS (69)
vendredi 7 novembre 2014 à 14h (scolaire) et 20h30 (tout public)

BONNEVILLE (74)
mardi 2 décembre 2014 (2 scolaires)

Le Quai des Arts - RUMILLY (74)
mardi 20 janvier 2015 (1 scolaire + 1 tout public) et mercredi 21 janvier 2015 (1 scolaire)

Salle Paul Garcin - LYON (69)
jeudi 5 et vendredi 6 février 2015 à 20h30

Le Siroco - SAINT ROMAIN DE COLBOSC (76)
jeudi 12 et vendredi 13 mars 2015 (2 scolaires et 1 tout public)

Théâtre Jean Marais - SAINT-FONS (69)
jeudi 7 mai 2015 à 14h (scolaire) et 20h30 (tout public)

Filomène et Félix dans LES JOURS HEUREUX

Le Palais des Congrès - AGDE (34)
vendredi 27 mars 2015 à 21h (tout public)

M'ENVOLER

Salle des Fêtes - JARNIOUX (69)
vendredi 12 septembre 2014 à 20h30 (tout public)

Salle des Fêtes - JARVILLE-LA-MALGRANGE (54)
mercredi 19 novembre 2014 à 15h (tout public) et jeudi 20 novembre 2014 à 10h (scolaire)

Espace Coisel - SAINT ANDRE SUR ORNE (14)
vendredi 5 décembre 2014 à 14h et 20h30

Le Réservoir - SAINT-MARCEL (71)
jeudi 18 décembre à 15h (scolaire) et vendredi 19 décembre à 10h et 15h (scolaires)

SORBIERS (42)
jeudi 8 et vendredi 9 janvier 2015 (3 ou 4 scolaires)

Théâtre - VEVEY (Suisse)
dimanche 8 mars 2015 à 11h (tout public)

DOMINO - Les dernières…

Salle Paul Garcin - LYON (69)
jeudi 25 et vendredi 26 juin 2015 à 20h30

A l'heure du bouclage, de nombreuses dates sont encore en négociation et de beaux projets restent à affiner dont une tournée dans les Alliances Françaises de Chine en octobre 2014, que notre Voyageur garde le cap et poursuive encore loin et longtemps ses beaux voyages !

Ce calendrier est mis à jour régulièrement sur notre site, n'hésitez pas à le consulter.

LES VOYAGEURS

Jean-Luc BOSC, Sandrine GELIN, Marie-Emilie NAYRAND.

LES COMPAGNONS DE ROUTE EN 2014/2015

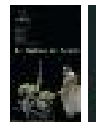
Mikaël GORCE / Laurent LACROIX / Sabine MESSINA / Christophe RICHARD

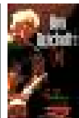
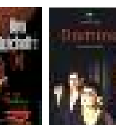
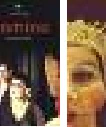
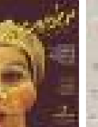
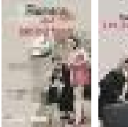
ADHÉSION 2014/2015

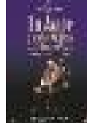
Si vous souhaitez apporter votre soutien à la compagnie en devenant adhérent, c'est possible. Les adhésions nous aident concrètement dans notre fonctionnement quotidien. Le bulletin est joint à cet Avis de passage. Merci !

SPECTACLES DISPONIBLES EN 2014/2015

Le Bateau de Papier, Impromptu, Don Quichotte(e), Domino, M'Envoler, Just Good friends, les Jours Heureux, Un Avare.





M'ENVOLER pour les marmailles ou la belle aventure KOMIDI



Trésor du Sud Sauvage : la Cascade Langevin

Neige et Stella, accompagnées de Christophe Richard ont eu le grand plaisir de répondre à l'invitation de KOMIDI, le Festival de théâtre du Sud Sauvage de l'Ile de la Réunion qui s'est tenu du 26 avril au 6 mai dernier pour donner 6 représentations de M'ENVOLER dans les villes de Saint-Pierre et Petite Ile.
Le Théâtre sous les Arbres du Port et Le Théâtre Les Bambous de St Benoît ont également été 2 belles escales de jeu et de rencontre.
KOMIDI, ce fut 155 représentations de 40 spectacles différents joués par 36 troupes de la Réunion et de Métropole pour un théâtre pour TOUS.
Un immense merci à l'équipe et à tous les bénévoles qui nous ont permis de vivre cette merveilleuse aventure artistique et humaine.


Le Voyageur Debout est sur Facebook. Rejoignez-nous !



LE VOYAGEUR DEBOUT
1 cours d'Herbouville - 69 004 LYON - Tél : 04 78 30 67 05 / 06 11 59 54 84
Email : le.voyageur.debout@free.fr - Site internet : http://le.voyageur.debout.free.fr

Maquette : jean-marc cleyet-marrel